





Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа города Багратионовска»

238420, Калининградская обл., г.Багратионовск, ул.Пограничная, д.68, Тел.(8-256) 3-22-63, 3-27-46

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО  Голубева Л.В. Протокол № 6 от «26» 05. 2021 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР  Алёхина И.А. «04» 06.2021 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы  Жаркова Г.Р. «08» 06.2021 г.</p> 
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение» для 1г класса

Учитель Игнашкина Полина Андреевна

(Ф.И.О. учителя)

Составлена на основе:

авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горещкого, М.В. Головановой в соответствии с программой учебного курса « Литературное чтение» ООП НОО раздел 2 п.2 в соответствии с приказом Минобрнауки № 373 от 6 октября 2009 г.

г. Багратионовск
2021 г.

Аннотация к рабочей программе

Предмет	ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ
Класс	1
Стандарт	ФГОС НОО
Количество часов в неделю	4
Количество часов за год	44
Уровень	Базовый
Срок реализации	1 год
Краткое содержание	<ol style="list-style-type: none">1. Вводный урок (1 час)2. Жили-были буквы (6 часов)3. Сказки, загадки, небылицы (9 часов)4. Апрель. Апрель. Звенит капель! (5 часов)5. И в шутку, и всерьез (7 часов)6. Я и мои друзья (7 часов)7. О братьях наших меньших (9 часов)
Учебник	Литературное чтение 1 класс. Издательство «Просвещение», Москва 2020 г. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Рабочая программа составлена на основе авторской программы, разработанной Л.Ф. Климановой, В.Г. Горещкого, М.В. Головановой, Л.А. Виноградской «Литературное чтение» (УМК «Школа России») на основе программы учебного курса «Литературное чтение» раздел 2 п.2 основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя школа города Багратионовска» в соответствии с приказом Министерства образования и науки № 373 от 6 октября 2009 года.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей. На изучение литературного чтения отводится 44 ч (4 ч в неделю, 11 учебных недель), в т.ч. ВПОМ «Живое слово» 9 ч.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Введение 1ч.

Жили-были буквы (6 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Г.Сапгиром, И. Гамазковой, С.Маршаком, .

Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.

Сказки, загадки, небылицы (9 ч)

Произведения устного народного творчества: загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».

Апрель, апрель! Звонит капель (5 ч)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова о русской природе.

Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание.

И в шутку и всерьез (7 ч)

Произведения Н. Артюховой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой, К.Д.Ушинского.

Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».

Я и мои друзья (7 ч)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, С. Маршаком, М. Пляцковским, Д.Тихомировым, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.

О братьях наших меньших (9 ч)

Произведения о животных написанные Н. Сладковым, С Михалковым, Р. Сеф, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского и др., в которых обучающиеся учатся любить и заботиться о братьях наших меньших; объяснять незнакомые слова, пользоваться словарями.

Учащиеся будут находить в тексте слова, характеризующие главных героев, пересказывать небольшие тексты по вопросам, а так же сравнивать художественные и научно-познавательные тексты.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Название темы	К-во часов
1	Вводный урок	1
2	Жили-были буквы	6
3	Сказки, загадки, небылицы	9
4	Апрель. Апрель. Звенит капель!	5
5	И в шутку, и всерьез	7
6	Я и мои друзья	7
7	О братьях наших меньших	9
	Итого	44

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный воспитательный идеал, в соответствии с Концепцией духовно-нравственного воспитания российских школьников — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых, для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек)

ЦЕЛЬ воспитания -личностное развитие школьников, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие **целевые приоритеты**, соответствующие трём уровням образования:

В воспитании детей младшего школьного возраста, целевым приоритетом является **создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний** - знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой);
- уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
 - знать и любить свою Родину - свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
 - беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные

зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

-проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

-стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду;

-стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;

-уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям;

-уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	НАЗВАНИЕ ТЕМЫ	ДАТА	
		план	факт
1.	Вводный урок. Знакомство с новым учебником. Разноцветные страницы.		
Жили-были буквы 6 ч			
2.	В. Данько «Загадочные буквы». Работа над текстом.		
3.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». Анализ произведения.		
4.	Г. Сапгир «Про медведя», И. Гамазкова «Кто как кричит» Анализ произведений.		
5.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Анализ произведения.		
6.	Как хорошо уметь читать И.Гамазкова «Живая азбука», С. Черный «Живая азбука». Анализ произведений		
7.	Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы». (Поговорим о самом главном. Проверим себя.) Сравнение художественных произведений. 1 ВПОМ Арабская сказка «Седьмое путешествие Синбада»		
Сказки, загадки, небылицы. – 9 ч.			
8.	Разноцветные страницы. РНС «Курочка Ряба», «Гуси-лебеди». Анализ произведений		
9.	Е. Чарушин «Теремок». Ответы на вопросы по содержанию. Работа с текстом.		
10.	РНС «Рукавичка». Анализ текста. 2ВПОМ Русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка».		
11.	РНС «Петух и Собака». Анализ произведения.		
12.	Загадки. Русские народные потешки, небылицы. Особенности жанров. Отгадывание загадок		
13.	Английские народные песни. Рифмы Матушки Гусыни. Король Пипин. Дом, который построил Джек в переводе С. Маршака.		
14.	Как хорошо уметь читать. А.С.Пушкин «Ветер», Работа с текстом.		
15.	Поговорим о самом главном. К.Д.Ушинский «Жалобы зайки»		
16.	К.Д.Ушинский «Гусь и журавль» Урок-обобщение по разделу «Сказки, загадки, небылицы».		
Апрель, апрель! Звонит капель. – 5 ч.			
17.	Разноцветные страницы. А. Плещеев «Травка зеленеет...». А. Майков «Ласточка примчалась...». А. Майков «Весна»; Т. Белозеров «Подснежники». Анализ произведения.		
18.	С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей». Сравнение по тематике и жанру.		
19.	И. Токмакова «К нам весна шагает...». Е. Трутнева «Голубые, синие...». Сравнение по тематике и жанру.		
20.	Как хорошо уметь читать. Р.Сеф «Чудо» 3 ВПОМ Африканская сказка «Мальш леопард и мальш антилопа»		
21.	Урок-обобщение. Поговорим о самом главном. 4 ВПОМ Черногорская сказка «Милош находит мать»		

И в шутку и всерьез. – 7ч.			
22.	Разноцветные страницы. Веселые стихи для детей И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»		
23.	Г. Кружков «Рры!» К. Чуковский «Федотка», «Телефон». Юмор.		
24.	К. Чуковский «Телефон». Анализ произведения.		
25.	Н. Артюхова «Саша-дразнилка». Анализ произведения.		
26.	Поговорим о самом главном. К.Д.Ушинский «Ворон и сорока», «Что хорошо и что дурно?», «Худо тому, кто добра не делает никому»		
27.	М. Пляцковский «Помощник». Работа над текстом.		
28.	Урок-обобщение по разделу «И в шутку и всерьез». 5 ВПОМ Белорусская сказка «Всею своё время»		
Я и мои друзья. – 7 ч.			
29.	Разноцветные страницы. Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». Анализ поступков героев.		
30.	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». Оценка поступков героев.		
31.	Р. Сеф «Совет». В.Орлов «Если дружбой...» И. Пивоварова «Вежливый ослик». Анализ произведений.		
32.	С. Маршак «Хороший день». Анализ произведения.		
33.	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Анализ произведения		
34.	Поговорим о самом главном. Д.Тихомиров «Находка» 6 ВПОМ Русская сказка «Иван крестьянский сын и Чудо-Юдо»		
35.	Урок-обобщение по разделу «Я и мои друзья» Как хорошо уметь читать. Ю. Энтин «Про дружбу», М.Пляцковский «Лучший друг»		
О братьях наших меньших – 9 ч.			
36.	Разноцветные страницы. С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». Анализ произведений.		
37.	И. Токмакова «Купите собаку». Н. Сладков «Лисица и Ёж» Анализ произведений.		
38.	В. Осеева «Плохо». Работа над текстом 7 ВПОМ Индийская сказка «Золотая рыба»		
39.	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». Анализ произведений		
40.	В.Берестов «Лягушата». Анализ произведения 8 ВПОМ Сказка народов Азии «Как собака с кошкой враждовать стали».		
41.	Поговорим о самом главном. С.Аксаков «Гнездо». Анализ произведения.		
42.	9 ВПОМ Словацкая сказка "У солнышка в гостях".		
43.	Урок-обобщение по разделу «О братьях наших меньших». Как хорошо уметь читать. В.Лунин «Никого не обижай».		
44.	Проект «Наш класс – дружная семья».		