

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа города Багратионовска»

238420, Калининградская обл., г. Багратионовск, ул. Пограничная, д. 68. Тел. (8-256) 3-22-63, 3-27-46

«Рассмотрено» Руководитель МО <i>Е.А. Москвичёва</i> Москвичёва Е.А. Протокол № <u>5</u> « <u>23</u> » <u>мая</u> 2018г.	«Согласовано» Зам. директора по УВР <i>А.Г. Афанасенко</i> Афанасенко А.Г. « <u>30</u> » <u>05</u> 2018 г.	«Утверждено» Директор школы <i>Г.Р. Жаркова</i> Жаркова Г.Р. « <u>30</u> » <u>05</u> 2018 г. 
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»
для 6 кл.

Учитель Горшкова Наталья Владимировна
(Ф.И.О. учителя)

Составлена на основе: ФГОС ООО и примерной программы
Русский язык 5-9 классы / М. Просвещение 2011
авторской программы основного общего образования
по русскому языку М.П. Баранова Л.А. Ладыженской,
Н.М. Мануйлова - М., Просвещение, 2011

г. Багратионовск
2018 г.

Планируемые результаты по русскому языку в 6 классе

Личностные результаты	1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
Метапредметные результаты	1) владение всеми видами речевой деятельности: • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; • владение разными видами чтения; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; • владение разными видами монолога (и диалога); • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; • способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами; 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
Предметные	1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как

результаты	национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.
------------	---

Критерии оценивания

Оценка **личностных результатов** в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия ученика следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения;
- прилежание и ответственность за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории;
- наличие позитивной ценностно-смысловой установки ученика, формируемой средствами конкретного предмета.

Достижения личностных результатов отражаются в индивидуальных накопительных портфолио обучающихся.

Оценивание **метапредметных результатов** ведется по следующим позициям:

- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения учеником метапредметных результатов осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической и промежуточной оценки, а также промежуточной аттестации. Главной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Основным объектом оценки **предметных результатов** является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала.

Примерные виды контроля учебных достижений по предмету: устный опрос, тест, самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа, буквенный диктант, орфографический диктант, словарная работа, контрольный диктант, контрольное изложение, контрольное сочинение, работа по карточкам и т.д.

В результате изучения **русского языка** учащиеся должны **знать** определение основных изученных в 6 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

К концу 6 класса учащиеся должны **уметь**:

речевая деятельность:

аудирование:

- воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;
- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста, составлять простой план;

чтение:

- осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания, дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста
- разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план;
- самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения;
- подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- соблюдать последовательность и связность изложения;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- соблюдать последовательность и связность изложения;
- собирать материал к сочинению и систематизировать его;
- составлять сложный план и на его основе создавать текст;
- использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;
- исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;

текст:

- определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части;
- составлять простой и сложный план анализируемого текста;
- определять вид связи предложений в тексте;
- устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи;

фонетика и орфоэпия:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;
- использовать транскрипцию для обозначения анализируемого звука объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика и словообразование:

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
- выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;
- составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- пользоваться словообразовательным словарем, а также словарём морфемных моделей слов;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- проводить лексический разбор слова;

морфология:

- аргументировано доказывать принадлежность слова к той или иной части речи и отличать данную часть речи от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

орфография:

- обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;
- объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразие написания морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем,
- свободно пользоваться орфографическим словарём;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- анализировать разные виды простых и сложных предложений (простые случаи);
- определять синтаксическую роль изученных частей речи;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы предложений, самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке,

2) орфографические и пунктуационные навыки, 3) речевые умения.

При оценке сочинения исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки: 1) в переносе слов,

2) на правила, которые не включены в школьную программу; 3) на ещё не изученные правила; 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова.

Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил,
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях,
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами,
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого,
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок,
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни*,
- 7) в собственных именах нерусского происхождения,
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой,
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно коренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

I

.Оценка устных ответов учащихся

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4»

» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего

раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Данная оценка отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться, не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и

осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II

.Оценка диктантов

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной оценкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» ставится, если ученик допустил 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибки, или 1 орфографическую и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В пятом классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее трёх четвертей заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за работу, в которой допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

III

.Оценка сочинений и изложений

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание

и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, правильность фактического материала, последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок –орфографических, пунктуационных, грамматических.

Оценка «5»

Содержание и речь

Грамотность

1.Содержание работы полностью соответствует теме.

2.Фактические ошибки отсутствуют.

3.Содержание излагается последовательно.

4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта.

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

Содержание и речь

Грамотность

1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов.

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.

Оценка «3»

Содержание и речь

Грамотность

1.В работе допущены существенные ошибки.

Допускаются: 4 орфографические и 4 отклонения от темы

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Имеются отдельные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.

пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «2»

Содержание и речь

Грамотность

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.

Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1»

Содержание и речь

Грамотность

В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.

Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на 1 балл. 2. Если объём сочинения в полтора – два раза больше указанного в нормах оценки, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. 3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

IV

.Оценка обучающихся работ

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объём работы;
- 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку.

При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчёркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

При оценке выполнения тестовых заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее трёх четвертых заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

V

.Выведение итоговых оценок (за полугодие и учебный год)

Итоговая оценка отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2

Содержание программы

Язык. Речь. Общение (2ч + 1Р.Р.)

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения. Развитие речи (далее **Р.Р.**). Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе (7ч + 2 Р.Р.)

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Р.Р. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Контрольная работа (далее **К.Р.**). Входной контроль (контрольный диктант с грамматическим заданием). Контрольный словарный диктант, тест.

Текст (3ч + 2Р.Р.)

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Лексика. Культура речи (10ч + 2Р.Р.)

Слово и его лексическое значение. Собираание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

Р.Р. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Фразеология. Культура речи (3ч + 1Р.Р.)

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

К.Р. Контрольный тест по теме «Фразеология».

Словообразование. Орфография. Культура речи (31ч + 4Р.Р.)

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Р.Р. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисункам. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (22ч + 3Р.Р.)

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Р.Р. Написание письма. Составление текста-описания по личным впечатлениям. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное». Сочинение по картине.

Имя прилагательное (21ч + 4Р.Р.)

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* — *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант. Сочинение-описание природы.

Имя числительное (16ч + 2Р.Р.)

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Р.Р. Стиль текста. Выборочное изложение по произведениям художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу».

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

Местоимение (23ч + 3Р.Р.)

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Р.Р. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

Глагол (30ч + 6 Р.Р.)

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

Р.Р. Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (10ч +2Р.Р.)

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

К.Р. Итоговый тест.

В том числе внутрипредметный модуль «Занимательная грамматика» (65ч.)

Тематическое планирование (210 часов)

№ п/п		Тема урока	
1.	1	Русский язык – один из развитых языков мира.	
2.	1	Язык, речь, общение. Модуль «Занимательная грамматика»	
3.	1	Р.Р. Ситуация общения.	
4.	1	Фонетика. Орфоэпия.	
5.	1	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	
6.	1	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Модуль «Занимательная грамматика»	
7.	1	Р.Р. Сочинение на тему «Интересная встреча»	
8.	1	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Модуль «Занимательная грамматика»	
9.	1	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	
10.	1	Прямая речь, диалог. Модуль «Занимательная грамматика»	
11.	1	Р. Р. Составление диалога на тему по выбору.	
12.	1	Входной контроль (контрольный тест).	
13.	1	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	
14.	1	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.	
15.	1	Р.Р. Составление продолжения текста по данному началу.	
16.	1	Р.Р. Сочинение-рассказ.	
17.	1	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	
18.	1	Слово и его лексическое значение. Модуль «Занимательная грамматика»	
19.	1	Р. Р. Собираание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»).	
20.	1	Общеупотребительные слова. Модуль «Занимательная грамматика»	
21.	1	Профессионализмы.	
22.	1	Диалектизмы.	
23.	1	Р.Р. Сжатое изложение	
24.	1	Исконно русские и заимствованные слова. Модуль «Занимательная грамматика»	
25.	1	Новые слова (неологизмы) Модуль «Занимательная грамматика»	

26.	1	Устаревшие слова. Модуль «Занимательная грамматика»
27.	1	Словари. Модуль «Занимательная грамматика»
28.	1	Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи».
29.	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием.
30.	1	Фразеологизмы. Модуль «Занимательная грамматика»
31.	1	Источники фразеологизмов. Модуль «Занимательная грамматика»
32.	1	Р.Р. Источники фразеологизмов Модуль «Занимательная грамматика»
33.	1	Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи».
34	1	Контрольный тест «Лексика. Фразеология»
35 - 36.	2	Морфемика и словообразование. Модуль «Занимательная грамматика»
37.	1	Р.Р. Описание помещения.
38 - 40.	2	Основные способы образования слов в русском языке. Модуль «Занимательная грамматика»
41	1	Этимология слов. Модуль «Занимательная грамматика»
42	1	Контрольный тест по теме «Морфемика и словообразование»
43 - 44.	2	Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. сочинение-описание (описание помещения)
45 - 46.	2	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кас-</i> - <i>-кас-</i> .
47 - 48.	2	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> -гор- Модуль «Занимательная грамматика»
49 - 50.	2	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> - <i>зор</i> Модуль «Занимательная грамматика»
51 -52.	2	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок. Модуль «Занимательная грамматика»
53 – 56.	4	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Подготовка к к/р
57 - 58.	2	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.
59 – 60.	2	Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах. Модуль «Занимательная грамматика»

61 – 62.	2	Сложносокращённые слова.
63 – 64.	2	Р. Р. Контрольное сочинение – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»)
65 – 66.	2	Морфемный и словообразовательный разбор слова. Контрольный словарный диктант.
67.	1	Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи».
68.	1	Контрольный тест
69 – 70.	2	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи. Модуль «Занимательная грамматика»
71.	1	Р.Р. Составление письма другу.
72 – 73.	2	Разносклоняемые имена существительные. Модуль «Занимательная грамматика»
74.	1	Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя . Модуль «Занимательная грамматика»
75.	1	Р. Р. Составление устного публичного выступления о происхождении имён.
76.	1	Несклоняемые имена существительные. Модуль «Занимательная грамматика»
77 – 78.	2	Род несклоняемых имён существительных. Модуль «Занимательная грамматика»
79.	1	Имена существительные общего рода. Модуль «Занимательная грамматика»
80.	1	Морфологический разбор имени существительного. Модуль «Занимательная грамматика»
81.	1	Р.Р. Сочинение-описание по личным впечатлениям.
82 – 83.	2	Не с именами существительными.
84 – 85.	2	Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик) . Модуль «Занимательная грамматика»
86 – 87.	2	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик . Модуль «Занимательная грамматика»
88 – 89.	2	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Модуль «Занимательная грамматика»
90	1	Повторение изученного в разделе «Имя существительное».
91	1	Контрольный тест «Имя существительное».
92 – 93.	2	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.
94.	1	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.
95-96	2	Р.Р. Описание природы.
97 – 98.	2	Степени сравнения имён прилагательных. Модуль «Занимательная грамматика»
99.	1	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Модуль «Занимательная грамматика»

100	1	Относительные прилагательные. Модуль «Занимательная грамматика»
101 - 102	2	Р.Р. Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»)
103	1	Притяжательные прилагательные.
104	1	Морфологический разбор имени прилагательного.
105 - 106	2	He с прилагательными. Модуль «Занимательная грамматика»
107	1	Гласные о и е после шипящих в суффиксах прилагательных Модуль «Занимательная грамматика»
108-109	2	Р.Р. Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»).
110 - 111	2	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Контрольный словарный диктант. Модуль «Занимательная грамматика»
112	1	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- . Модуль «Занимательная грамматика»
113 - 114	2	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.
115 - 116	2	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное». Контрольный тест «Имя прилагательное».
117	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием.
118	1	Р.Р. Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла.
119 - 120	2	Имя числительное как часть речи. Модуль «Занимательная грамматика»
121	1	Простые и составные числительные. Модуль «Занимательная грамматика»
122	1	Мягкий знак на конце и в середине числительных. Модуль «Занимательная грамматика»
123 - 124	2	Порядковые числительные. Модуль «Занимательная грамматика»
125	1	Разряды количественных числительных. Модуль «Занимательная грамматика»
126 - 128	2	Числительные, обозначающие целые числа.Модуль «Занимательная грамматика»
129	1	Дробные числительные. Модуль «Занимательная грамматика»
130	1	Р.Р. Составление юмористического рассказа по рисунку.
131	1	Собирательные числительные. Модуль «Занимательная грамматика»
132	1	Морфологический разбор имени числительного.
133	1	Повторение изученного в разделе «Имя числительное».

134	1	Контрольный тест «Имя числительное».
135	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием.
136	1	Р.Р. Публичное выступление на тему «Береги природу!»
137	1	Местоимение как часть речи. Модуль «Занимательная грамматика»
138 - 139	2	Личные местоимения. Модуль «Занимательная грамматика»
140	1	Возвратное местоимение <i>себя</i> . Модуль «Занимательная грамматика»
141	1	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме»
142 - 143	2	Вопросительные и относительные местоимения. Модуль «Занимательная грамматика»
144 - 145	2	Неопределенные местоимения. Модуль «Занимательная грамматика»
146-148	2	Отрицательные местоимения. Модуль «Занимательная грамматика»
149	1	Притяжательные местоимения. Модуль «Занимательная грамматика»
150-151	2	Р.Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение.
152	1	Указательные местоимения. Модуль «Занимательная грамматика»
153 - 154	2	Определительные местоимения. Модуль «Занимательная грамматика»
155	1	Местоимения и другие части речи. Модуль «Занимательная грамматика»
156	1	Морфологический разбор местоимения.
157 - 158	2	Р.Р. Контрольное сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»)
159 - 160	2	Повторение изученного в разделе «Местоимение». Контрольный тест «Местоимение».
161 - 162	2	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.
163 - 165	3	Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи.
166-167	2	Р.Р. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему « Стёпа колет дрова» с включением части готового текста.
168 - 169	2	Разноспрягаемые глаголы. Модуль «Занимательная грамматика»
170 - 172	3	Глаголы переходные и непереходные Модуль «Занимательная грамматика»
173 - 175	3	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение. Модуль «Занимательная грамматика»
176 - 177	2	Р.Р. Контрольное сжатое изложение.

178- 179	2	Условное наклонение. Модуль «Занимательная грамматика»
180 - 182	3	Повелительное наклонение. Модуль «Занимательная грамматика»
183	1	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам.
184 - 186	3	Употребление наклонений. Контрольный словарный диктант.
187 - 189	3	Безличные глаголы. Модуль «Занимательная грамматика»
190	1	Морфологический разбор глагола. Модуль «Занимательная грамматика»
191 - 192	2	Р.Р. Рассказ на основе услышанного.
193 - 194	2	Правописание гласных в суффиксах глаголов.
195 – 196	2	Повторение изученного в разделе «Глагол». Контрольный тест «Глагол».
197 - 198	2	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.
199	1	Разделы науки о языке
200 - 201	2	Орфография. Модуль «Занимательная грамматика»
202	1	Пунктуация.
203 - 204	2	Р.Р. Контрольное сочинение на тему по выбору
205	1	Лексика и фразеология.
206	1	Словообразование. Модуль «Занимательная грамматика»
207	1	Морфология. Модуль «Занимательная грамматика»
208	1	Синтаксис.
209	1	Итоговый контроль (контрольный тест)
210	1	Анализ работы. Работа над ошибками.

Тематическое планирование

внутрипредметного образовательного модуля по русскому языку «Занимательная грамматика»

№	Кол- во часов	Тема занятия модуля	Планируемые результаты
1-2	2	Такой знакомый и незнакомый русский язык.	Расширение знаний о родном языке.
3-4	2	Можно ли писать без букв?	Получение знаний о видах письма (узелковое, пиктографическое, иероглифы, клинопись).
5-6	2	Добрый волшебник – ударение.	Получение знаний о роли ударения в русском языке. Осознание важности нормативного произношения для культурного человека, исправление произносительных ошибок.
7-8	2	Слова – близнецы (омонимы).	Совершенствование умения распознавания омонимов в словосочетании, предложении, тексте.
9-10	2	Слова – друзья (синонимы).	Совершенствование умения распознавания синонимов в словосочетании, предложении, тексте.
11-12	2	Противоположные слова (антонимы).	Совершенствование умения распознавания антонимов в словосочетании, предложении, тексте.
13-14	2	Заморские гости	Совершенствование умения распознавания заимствованных слов в словосочетании, предложении, тексте.
15-16	2	Жизнь слова	Расширение знаний об устаревших словах, о предметах, которые они называли.
17-18-19	2	Фразеологизмы.	Знакомство с понятием фразеологизм. Умение правильно и уместно использовать фразеологизмы в повседневной жизни.
20-21	2	Откуда к нам пришли слова	Расширение знаний об этимологии слов.
22-23	2	Правописание гласных и согласных в корне слова.	Закрепление знаний о правописании гласных и согласных в корне слова.
24-25	2	Такие непростые приставки	Закрепление знаний о правописании приставок.
26-27	2	Сложные слова	Закрепление и расширение знаний о правописании сложных слов.
28-	2	Склонение русского языка.	Закрепление знаний о склонении.

29			
30-31	2	Категория рода в русском языке	Совершенствование знаний и категории рода
32-33	2	Такие разные суффиксы	Совершенствование знаний о правописании суффиксов существительных.
34-35	2	Суффиксы прилагательных	Совершенствование знаний о правописании суффиксов прилагательных.
36-37	2	Степени сравнения имен прилагательных	Совершенствование знаний о степенях сравнения имен прилагательных
38-39	2	Н и НН в прилагательных.	Совершенствование знаний о правописании суффиксов прилагательных.
40-41	2	Количественные числительные.	Закрепление знаний о правописании количественных числительных.
42-43	2	Порядковые числительные.	Закрепление знаний о правописании порядковых числительных.
44-45	2	«Родственники» числительного	Получение знаний о «родственниках» числительного.
46-47	2	Язык - друг и враг мой	Совершенствование знаний о правописании числительных.
48-49	2	Игры в слова	Расширение знаний о местоимениях.
50-51	2	Разряды местоимений	Расширение знаний о разрядах местоимений.
52-53-54	2	Такое непростое спряжение глаголов	Совершенствование знаний о спряжении глаголов.
55-56	2	Виды глагола	Закрепление знаний о виде глагола.
57-58	3	Ещё раз о глаголе	Совершенствование знаний и глаголе.
59-60	3	Игры в слова. Метаграммы.	Развитие логического мышления, расширение кругозора.
61-62	2	Игры в слова. Шарады.	Развитие логического мышления, расширение кругозора.
63-65	3	Игры в слова. Логогрифы.	Углубление знаний о многообразии слов русского языка.

