

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа города Багратионовска»

238420, Калининградская обл., г. Багратионовск, ул. Пограничная, д. 68. Тел. (8-256) 3-22-63, 3-27-46

|                                                                                                                  |                                                                                                      |                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>«Рассмотрено»<br/>Руководитель МО<br/><i>Е.А. Москвичёва</i><br/>Протокол № 5<br/>«23» <i>мар</i> 2018 г.</p> | <p>«Согласовано»<br/>Зам. директора по УВР<br/><i>А.Г. Афанасенко</i><br/>«30» <i>ок</i> 2018 г.</p> | <p>«Утверждаю»<br/>Директор школы<br/><i>Г.Р. Жаркова</i><br/>«30» <i>ок</i> 2018 г.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|



**АДАПТИРОВАННАЯ  
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»  
для 9 кл.

Учитель Бабасюк Елена Викторовна  
(Ф.И.О. учителя)

Составлена на основе: ФК ГОС и примерной программы  
«Русский язык. 5-9 классы.» М: Просвещение, 2011  
авторской программы основного общего образования  
по русскому языку М.М. Баранова, М.А. Лаготен-  
ской, И.М. Мамонтова - М: Просвещение, 2014

г. Багратионовск  
2018 г.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета в 9 классе для учащихся с ОВЗ

*В результате изучения русского языка в основной школе ученик должен*

### **знать:**

1. изученные разделы науки о языке;
2. смысл понятий речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; сфера и ситуация речевого общения; функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры; текст, его функционально-смысловые типы;
3. основные единицы языка, их признаки;
4. основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

### **уметь:**

5. объяснять роль языка в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
6. определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста;
7. опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
8. адекватно понимать информацию устного сообщения;
9. читать тексты разных стилей, используя разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
10. воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (пересказ, изложение, конспект, план);
11. осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения в собственной речевой практике;
12. владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, смешанный вид монолога) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
13. свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
14. соблюдать этические нормы речевого общения (нормы речевого этикета);
15. соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
16. соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
17. владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;

18. извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета)

Актуальность программы определяется тем, что учащиеся в силу своих индивидуальных психофизических особенностей не могут освоить программу по русскому языку в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта, предъявляемого к учащимся общеобразовательных школ, так как испытывают затруднения при чтении, не могут выделить главное в информации, затрудняются при анализе, сравнении, обобщении, систематизации, обладают неустойчивым вниманием, обладают бедным словарным запасом, нарушены фонематический слух и графомоторные навыки. Школа призвана создать образовательную среду и условия, позволяющие детям с ограниченными возможностями получить качественное образование по русскому языку, подготовить разносторонне развитую личность, обладающую коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенциями, способную использовать полученные знания для успешной социализации, дальнейшего образования и трудовой деятельности.

### **Критерии оценки знаний, умений и навыков учащихся с ОВЗ по русскому языку**

Грамматика, правописание и развитие речи.

#### **1. Оценка устных ответов**

Устный опрос учащихся является одним из методов учета знаний, умений и навыков по русскому языку. При оценке устных ответов принимается во внимание: а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; б) полнота ответа; в) умение практически применять свои знания; г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Отметка «5» ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

«4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки ответа на «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

«3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

«2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большой или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

## **2. Оценка письменных работ обучающихся**

Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам повседневных письменных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ.

Основными видами классных и домашних письменных работ учащихся являются обучающие работы, к которым относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, по заданиям на доске, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

Контрольные работы могут состоять из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и комбинированного вида работ (контрольного списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий). Основные виды контрольных работ – списывание и диктанты.

В числе видов грамматического разбора следует использовать задания на опознание орфограмм, определение частей слова, частей речи, членов предложения на основе установления связи слов по грамматическим признакам. Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматико-орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих.

Текст диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений. Следует избегать включения в текст диктанта слов на правила, которые в данном классе еще не изучались. Если такие слова встречаются, их надо записывать на доске или

проговорить, выделив орфограмму, указать на раздельное или слитное написание слов и словосочетаний, правильную постановку знаков препинания. По содержанию и конструкции предложений тексты должны быть понятными учащимся.

Контрольные диктанты должны содержать 3-4 орфограммы на каждое проверяемое правило. Количество орфограмм должно составлять не менее 50% от числа слов текста.

Примерный объем текстов контрольных работ V классе – 45-50 слов, VI – VII – 65-70 слов, VIII – X – 75-80 слов. Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы. При проведении контрольного списывания с грамматическим заданием объем текста следует уменьшить. Проведение контрольных диктантов с дополнительными грамматическими и другими заданиями в коррекционной школе VIII вида не рекомендуется.

Дети, которые занимаются с логопедом, не освобождаются от написания контрольных диктантов в классе. Оцениваются такие работы в зависимости от индивидуального продвижения детей.

Контрольные работы оцениваются с учетом индивидуальных особенностей усвоения учебного материала каждым таким учеником.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

V-IX классы

Оценка «5» ставится за работу, написанную без ошибок.

«4» ставится за работу с 1-2 ошибками.

«3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

«2» ставится за работу, в которой допущено 6-8 ошибок.

В письменных работах не учитывается 1-2 исправлений или 1 пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует 1 орфографической ошибке. Ошибки на непройденные правила правописания не учитываются. За одну ошибку в диктанте считается:

а) Повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «лыжи» дважды написано на конце «ы»). Если же подобная ошибка на это же правило встречается в другом слове, она учитывается.

б) Две негрубые ошибки. Негрубыми считаются следующие ошибки:

повторение одной и той же буквы (например, «посода»);

недописывание слов;

пропуск одной части слова при переносе;

повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика. Специфическими ошибками являются ошибки на замену согласных, а у детей с тяжелыми нарушениями речи – искажение звуко-буквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормативами:

Оценка «5» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил, умеет применить свои знания в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает 1-2 исправления.

«4» ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки.

«3» ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

«2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

## Изложения и сочинения

Изложения и сочинения в коррекционной школе могут быть только обучающего характера. При проведении изложения учитель должен тщательно отбирать материал, учитывая тему рассказа, его объем, трудности в содержании синтаксических конструкций, словаря и орфографии. В V классе для изложений даются тексты повествовательного характера, объемом 20-45 слов, в последующие годы тексты усложняются как по содержанию, так и по объему: в VI-VII- 45-70 слов, VIII-IX классах – 70-100 слов. Изложения пишутся по готовому плану или составленному коллективно под руководством учителя, в VIII-IX классах допускается самостоятельное составление планов учащимися.

При оценке изложений и сочинений учитываются правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

При проверке изложений и сочинений выводится одна общая оценка, охватывающая все стороны данной работы.

Отметка «5» ставится ученику за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускаются 1-2 орфографические ошибки.

«4» ставится за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы) с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложения, допускается 3-4 орфографические ошибки.

«3» ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с 2-3 ошибками в построении предложения и употреблении слов, влияющих на понимание основного смысла, 5-6 орфографическими ошибками.

«2» ставится за изложение (сочинение), в котором имеются значительные отступления от авторского текста (тема не раскрыта), имеется более 4 ошибок в построении предложений и употреблении слов, более 6 орфографических ошибок.

Перед написанием изложений и сочинений должна быть проведена подготовительная работа. На самом уроке трудные в отношении орфографии слова выписываются на доске; учащимся разрешается пользоваться орфографическим словарем, обращаться к учителю.

В исключительных случаях, когда в основном при правильной, последовательной передаче содержания допущено 7 и более орфографических ошибок, возможно выставить две оценки – за грамотность и изложение содержания.

## Содержание программы учебного курса

### **«Международное значение русского языка» ( 1 час)**

#### **Повторение изученного в 5-8 классах ( 7 часов из них 1 контр.работа)**

Устная и письменная речь. Монолог , диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Развитие речи (далее Р.Р.). Устное сообщение. Написание письма.

#### **Сложное предложение. Культура речи( 6 часов из них 2 развитие речи)**

Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

*Р.Р.* Устное сочинение на заданную тему. Сочинение в формате ОГЭ

#### **Сложносочиненные предложения( 8 часов из них 1 развитие речи и 1 контр.раб.)**

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении. Сложносочиненное предложение с разделительными союзами. Сложносочиненное предложение с соединительными союзами. Сложносочиненное предложение с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение (контрольные вопросы и задания)

*Р,Р* Изложение в формате ОГЭ

#### **Сложноподчиненные предложения( 4 часа)**

Понятие о сложноподчиненном предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

#### **Основные группы сложноподчиненных предложений( 20 часов из них 1 контр. и 2 развитие речи)**

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. Повторение.

*Р.Р.* Сжатый пересказ текста. Диалог. Комплексный анализ текста. Сочинение на основе картины. Сочинение-рассуждение. Связный текст по данному началу.

### **Бессоюзные сложные предложения( 12 часов из них 1 контр. и 1 развитие речи)**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.

*Р.Р.* Сочинение по картине (рассказ или отзыв).

### **Сложные предложения с различными видами связи( 4 часов из них 1 развитие речи)**

Употребление союзной и (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи. Публичная речь. Повторение.

*Р.Р.* Комплексный анализ текста. Подробное изложение. Публичное выступление.

*К.Р.* Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием.

### **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах( 6 часов из них 1 контр.раб)**

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

## Тематическое планирование

| №     | Тема урока                                                                                                                      | Кол-во часов |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1     | <b>Международное значение русского языка</b>                                                                                    | 1            |
| 2     | <b>Повторение изученного в 5-8 классах</b> Устная и письменная речь. Монолог. Диалог                                            | 1            |
| 3     | Стили речи                                                                                                                      | 1            |
| 4     | Простое предложение и его грамматическая основа                                                                                 | 1            |
| 5     | Предложение с обособленными членами                                                                                             | 1            |
| 6     | Обращение, вводные слова и вставные конструкции                                                                                 | 1            |
| 7-8   | <b>Контрольная работа №1 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»</b>                                                      | 2            |
| 9     | <b>Сложное предложение. Культура речи</b> Понятие о сложном предложении                                                         | 1            |
| 10    | <b>Союзные</b> и бессоюзные предложения                                                                                         | 1            |
| 11    | <b>Рр Сочинение в формате ОГЭ</b>                                                                                               | 1            |
| 12    | Разделительные и выделительные знаки препинания                                                                                 | 1            |
| 13    | Интонация сложного предложения                                                                                                  | 1            |
| 14    | <b>Рр Сочинение по упр. 59</b>                                                                                                  | 1            |
| 15    | <b>Сложносочиненные предложения</b> Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях | 1            |
| 16-18 | Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными, противительными союзами                                        | 3            |
| 19    | Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения                                                     | 1            |
| 20    | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение                                                | 1            |
| 21-22 | Повторение по разделу.<br><b>Контрольная работа №2 по теме «Сложносочиненные предложения»</b>                                   | 2            |
| 23    | <b>Сложноподчиненные предложения</b> Понятие о сложноподчиненном предложении                                                    | 1            |
| 24    | Место придаточного предложения по отношению к главному.                                                                         | 1            |
| 25    | Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении                                                                           | 1            |
| 26    | Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении                                                                          | 1            |
| 27    | <b>Основные группы сложноподчиненных предложений</b> Рр Изложение в формате ОГЭ.Обучение                                        | 1            |

|       |                                                                                                                                                             |   |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 28    | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными                                                                                               | 1 |
| 29    | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными                                                                                                | 1 |
| 30    | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными                                                                                            | 1 |
| 31    | Сложноподчиненные предложения с придаточными места                                                                                                          | 1 |
| 32    | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени                                                                                                        | 1 |
| 33    | Сложноподчиненные предложения с придаточными цели                                                                                                           | 1 |
| 34    | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины                                                                                                        | 1 |
| 35    | Сложноподчиненные предложения с придаточными условия                                                                                                        | 1 |
| 36    | Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки.                                                                                                       | 1 |
| 37    | Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия                                                                                                      | 1 |
| 38    | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени                                                                                | 1 |
| 39    | Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными                                                                                                 | 1 |
| 40    | <b>Рр Сочинение в формате ОГЭ</b>                                                                                                                           | 1 |
| 41-42 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными .Знаки препинания при них.                                                                         | 2 |
| 43    | Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения                                                                                                        | 1 |
| 44    | Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения                                                                                                        | 1 |
| 45    | Повторение                                                                                                                                                  | 1 |
| 46    | <b>Контрольная работа №3 по теме «Сложноподчиненные предложения»</b>                                                                                        | 1 |
| 47    | <b><u>Бессоюзные сложные предложения</u></b> Понятие о бессоюзном сложном предложении                                                                       | 1 |
| 48    | Интонация в бессоюзных сложных предложениях                                                                                                                 | 1 |
| 49-50 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях                                       | 2 |
| 51-52 | Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении                                      | 2 |
| 53-54 | Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении                         | 2 |
| 55    | <b>Р/р Контрольное сочинение в формате ОГЭ</b>                                                                                                              | 1 |
| 56    | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения                                                                                     | 1 |
| 57    | Повторение                                                                                                                                                  | 1 |
| 58    | <b>Контрольная работа №4 по теме «Бессоюзное сложное предложение»</b>                                                                                       | 1 |
| 59    | <b><u>Сложные предложения с различными видами связи</u></b> Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях | 1 |
| 60    | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи                                                                                           | 1 |
| 61    | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи                                                                       | 1 |
| 62    | <b>Рр Изложение .</b>                                                                                                                                       | 1 |

|    |                                                                                |   |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|---|
| 63 | <b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</b> Фонетика и графика | 1 |
| 64 | Лексикология (лексика) и фразеология                                           | 1 |
| 65 | Морфемика. Словообразование                                                    | 1 |
| 66 | <b>Итоговая контрольная работа</b>                                             |   |
| 67 | Морфология. Синтаксис                                                          | 1 |
| 68 | Орфография. пунктуация                                                         | 1 |

