


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа города Багратионовска»

238420, Калининградская обл., г. Багратионовск, ул. Пограничная, д. 68. Тел. (8-256) 3-22-63, 3-27-46

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО <i>Шульженко В.В.</i> Протокол № 4 «18» 05 2018г.</p>	<p>«Согласовано» Зам. директора по УВР <i>Афанасенко А.Г.</i> «30» 05 2018 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы <i>Жаркова Г.Р.</i> « 28 » 05 2018 г.</p> 
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «ИСТОРИЯ»

для 5 кл.

Учитель Самова Светлана Геннадьевна
(Ф.И.О. учителя)

Составлена на основе: Примерной программы по истории Древнего мира для общеобразовательных учреждений 5 кл. под ред. Виласова А.А. и др. - М. Просвещение 2015г.

г. Багратионовск
2018 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные: осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности; освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества; осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений; понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные: способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность - учебную, общественную и др.; владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать факты, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях; способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат и др.); готовность к сотрудничеству с соучениками.

Предметные: овладение целостными представлениями об историческом пути человечества; способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого; умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность; готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

1. Личностные:

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
осознавать свою идентичность как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности; – понимать культурное многообразие мира, уважать культуру своего и других народов, толерантности.	освоить гуманистические традиции и ценности современного общества, уважение прав и свобод человека; осмысливать социально-нравственный опыт предшествующих поколений, способности к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе.

2. Метапредметные:

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.; работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;	решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.); сотрудничать с соучениками, коллективной работе, освоить основы межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

3. Предметные:

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.); использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира; описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории; раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием	давать характеристику общественного строя древних государств; сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде; высказывать суждения о значении и месте исторического и

<p>понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;</p> <p>объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;</p> <p>давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.</p>	<p>культурного наследия древних обществ в мировой истории.</p>
--	--

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по истории

Оценка устного ответа.

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

1. Полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником; четко знает исторические даты и исторические события; ответ соответствует «требованиям к уровню подготовки выпускников».
 2. Изложил материал грамотным языком, точно используя историческую и обществоведческую терминологию и символику, в определенной логической последовательности.
 3. Показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания.
 4. Продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков.
 5. Отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя.
- Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

1. В изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие историческое или обществоведческое содержание ответа.
2. Допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя.
3. Допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

1. Полно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для усвоения программного материала.
2. Имелись затруднения или допущены ошибки в определении исторической терминологии, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя.
3. Ученик не справился с применением теории в новой ситуации, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме.
4. При достаточном знании теоретического материала была выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

1. Не раскрыто основное содержание учебного материала.
2. Обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала.
3. Допущены ошибки в определении понятий, при использовании исторической и обществоведческой терминологии, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.
4. Ученик обнаружил незнание, и непонимание изучаемого материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изученному материалу.

Общая классификация ошибок:

При оценке знаний, умений и навыков учащихся следует учитывать все ошибки и недочеты.

Грубыми считаются ошибки:

- незнание определения основных понятий, законов, правил, незнание дат, исторических событий, фактов;

- неумение выделить в ответе главное;
- неумение применять знания, алгоритмы для решения исторических задач;
- неумение делать выводы и обобщения;
- неумение читать карты;
- неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;
- логические ошибки.

К негрубым ошибкам следует отнести:

- неточность формулировок, определений, понятий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного – двух этих признаков второстепенными;
- неточность конкурной карты, мифа;
- недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);
- нерациональные методы работы со справочной и другой литературой.

Недочетами являются:

- небрежное ведение записей, чертежей, схем, графиков в работах.

Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ.

Оценка "5" ставится, если ученик

- выполнил работу без ошибок и недочетов;
- допустил не более одного недочета.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

- не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух недочетов.

Оценка "3" ставится, если ученик

- правильно выполнил не менее половины работы или допустил:
- не более двух грубых ошибок;
- или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух-трех негрубых ошибок;
- или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка "2" ставится, если ученик:

- допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";
- или если правильно выполнил менее половины работы.

Примечание.

Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа.

Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

Содержание программы

Пропедевтика. Что изучает история (10 часов)

Ход времени и способы его измерения. Летоисчисления. Исторические события. Причинные связи между событиями. Историческая память. Источники знаний о прошлом. Происхождение имен и фамилий. Генеалогия. Геральдика. Географические названия - свидетели прошлого. Историческая карта. Всеобщая история. История России - часть всеобщей истории. Российская государственная символика. Россия - многонациональное государство

Раздел 1. Жизнь первобытных людей (6 часов)

Понятия «первобытность» и «древний мир» Хронологические рамки Древней истории.

Тема 1 Первобытные охотники и собиратели(3 часа)

Предки человека. Расселение древнейшего человечества. Влияние природных условий на жизнь первобытных людей. Стоянки первобытных людей на территории нашей страны, края. Занятия, орудия труда первобытных людей. Родоплеменные отношения. Продуктами. Представления первобытных людей об окружающем мире. Первобытные верования. Зарождение искусства.

Тема 2 Первобытные земледельцы и скотоводы (3 часа)

Возникновение земледелия и скотоводства. Родовые общины земледельцев и скотоводов. Появление неравенства и знати. Развитие ремесел. Преобразование поселений в города.

Раздел 2 Древний Восток (19 часов)

Тема 1 Древний Египет (7 часов)

Природные условия, население. Земледельцы и ремесленники, их труд, жилища, быт. Рабы и их роль в хозяйственной жизни. Возникновение государства в Древнем Египте. Фараон, жрецы, чиновники. Религия древних египтян. Научные познания, письменность и школа в древнем Египте.

Тема 2. Западная Азия в древности (7 часов)

Древние государства Передней Азии и Восточного Средиземноморья. Древнее Междуречье: природные условия, население. Сказания о героях и богах. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Ассирийская держава. Палестина и Финикия: природные условия, занятия жителей, ремёсла и торговля. Религиозные верования. Возвышение Персидской державы и её завоевания.

Тема 3 Индия и Китай в древности (5 часов)

Древняя Индия: природные условия, население. Варны. Касты. Религиозные верования, легенды и сказания. Будда. Древний Китай: природные условия, население. Империя Цинь. Император и его подданные. Возникновение религиозно-философских учений. Конфуций. Научные знания и изобретения. Великая Китайская стена. Культурное наследие цивилизаций Древнего Востока.

Раздел 3 Древняя Греция (19 часов)

Тема 1 Древнейшая Греция (3 часа)

Природные условия Древней Греции. Население и его занятия. Эллы. Древнейшие государства (Крит, Микены). Древнегреческая мифология. Легенды о людях и богах. Гомера «Илиада» и «Одиссея».

Тема 2 Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием (7 часов)

Полис - город-государство. Развитие земледелия, ремесла и торговли. Свободные и рабы. Афины. Афинская демократия. Демос и знать. Спарта. Греческие колонии. Олимпийские игры. Греко-персидские войны.

Тема 3 Возвышение Афин в V в. до н.э. и расцвет демократии (5 часов)

Афинская торговля, военный и торговый флот, гражданское и негражданское население. Афины – крупнейший центр ремесла и торговли. Воспитание детей педагогами, занятия в школе, афинские гимназии. Возникновение театра, театральные представления. Сущность афинской демократии.

Тема 4 Македонские завоевания в IV веке до н. э. (4 часа)

Возвышение Македонии. Завоевания Александра Македонского и его держава. Греция и государства Востока под властью преемников Александра. Культурное наследие Древней Греции и эллинистического мира. Развитие научных и философских знаний. Архимед. Платон. Аристотель. Школа и образование. Литература и театральное искусство. Архитектура и скульптура

Раздел 4 Древний Рим (16 часов)

Тема 1 Рим: от его возникновения до установления господства над Италией (3 часа)

Природные условия и население древней Италии. Этруски. Легенды об основании Рима.

Религиозные верования римлян. Патриции и плебеи. Возникновение Римской республики. Консулы, сенаторы и трибуны.

Тема 2 Рим – сильнейшая держава Средиземноморья (3 часа)

Войны с Карфагеном. Господство Рима в Средиземноморье. Рабство в Древнем Риме.

Тема 3. Гражданские войны в Риме (4 часа)

Земельный закон братьев Гракхов. Восстания рабов. Спартак. Гражданские войны. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти. Римская империя: территория, управление. Римское право.

Тема 4 Римская империя в первые века нашей эры (4 часа)

Империя и соседние народы. Возникновение и распространение христианства. Библия. Гонения на христиан. Христианские святые мученики. Признание христианства государственной религией Римской империи.

Тема 5 Падение Западной Римской империи (2 часа)

Разделение Римской империи на Западную и Восточную. Рим и варвары. Готы и гунны. Падение Западной Римской империи. Культурное наследие Древнего Рима. Архитектура и скульптура. Римская литература и театр, «золотой век» поэзии. Ораторское искусство.

Тематическое планирование

Тема урока	Кол. час.	Домашнее задание
Пропедевтика. Что изучает история	(10 часов)	
1. Что изучает история.	1	конспект
2. Источники знаний о прошлом.	1	
3. Вспомогательные исторические дисциплины.	1	
4. Счет лет в истории. «Лента времени». Хронология.	2	конспект
5. Генеалогия. Происхождение имён и фамилий. Геральдика.	1	конспект, составление генеалогического древа
6. Географические названия-свидетели прошлого.	1	конспект, составление герба
7. Историческая карта.	1	конспект, выучить алгоритм работы с картой
8. Историческая карта	1	конспект
9. Россия в мире. Символика России.	1	конспект, повторить все изученное по теме.
10. Обобщающий урок.	1	повторить все изученное
Раздел I. Жизнь первобытных людей		
Тема 1. Первобытные собиратели и охотники (3 часа)	(6 часов)	
11. Древнейшие люди.	1	§ 1, в 1-3
12. Родовые общины охотников и собирателей.	1	§ 2, в 1-4
13. Возникновение искусства и религиозных верований.	1	§ 3, в 1-4
Тема 2. Первобытные земледельцы и скотоводы (3 часа)		
14. Возникновение земледелия и скотоводства.	1	§ 4, в 1-4
15. Появление неравенства и знати.	1	§ 5, в 1-4; повторить § 1-4, вопросы стр. 27
16. Урок повторения и обобщения по разделу «Жизнь первобытных людей».	1	
Раздел II. Древний Восток		
Тема 1. Древний Египет (7 часов)	(19 час)	
17. Государство на берегах Нила. Модуль: «Военное искусство Древнего Египта»	1	§ 6, в 1-4
18. Как жили земледельцы и ремесленники в Древнем Египте Модуль: «Военное искусство Древнего Египта»	1	§ 7, в 1-3
19. Жизнь египетского вельможи Модуль: «Военное искусство Древнего Египта»	1	§ 8, в 1-3
20. Военные походы фараонов Модуль: «Военное искусство Древнего Египта»	1	§ 9, в 1-6
21. Религия древних египтян	1	§ 10, в 1-4
22. Искусство Древнего Египта	1	§ 11, в 1-4
23. Письменность и знания древних египтян	1	§ 12, в 1-4
Тема 2. Западная Азия в древности (7 часов)		
24. Древнее Двуречье Модуль: «Военное искусство цивилизаций междуречья»	1	§ 13, в 1-3
25. Вавилонский царь Хаммурапи и его законы Модуль: «Военное искусство цивилизаций междуречья»	1	§ 14, в 1-4
26. Финикийские мореплаватели Модуль: «Военное искусство цивилизаций междуречья»	1	§ 15, в 1-3
27. Библейские сказания	1	§ 16
28. Древнееврейское царство.	1	§ 17
29. Ассирийская держава Модуль: «Военное искусство цивилизаций междуречья»	1	§ 18, в 1-4
30. Персидская держава «царя царей». Модуль: «Военное искусство цивилизаций междуречья»	1	§ 19, в 2,3

Тема урока	Кол. час.	Домашнее задание
Тема 3. Индия и Китай в древности (5 часов)		
31. Природа и люди Древней Индии Модуль: «Военное искусство Индии»	1	§20, в.1-3
32. Индийские касты Модуль: «Военное искусство Индии»	1	§21, в.1-3
33. Чему учил китайский мудрец Конфуций. Модуль: «Военное искусство Китая»	1	§22 повторить §13-23, в.1-14 с.110
34. Первый властелин единого Китая Модуль: «Военное искусство Китая»	1	§23
35. Обобщающий урок по теме: «Древний Восток».	1	повторить §6,13,20,22
РАЗДЕЛ III. ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ	(19 часов).	
Тема1. Древнейшая Греция. (3 часов)		
36. Греки и критяне. Микены и Троя.	1	§24,25 в.1,2
37. Поэмы Гомера "Илиада " и "Одиссея" Модуль: «Военное искусство Древней Греции»	1	§26,27, вопросы к ним
38. Религия древних греков.	1	§28, в.1-4
Тема 2. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием. (7 часов)		
39. Древняя Аттика.	1	§29, в.1
40. Зарождение демократии в Афинах.	1	§29, в.2-4
41. Древняя Спарта. Модуль: «Военное искусство Древней Греции»	1	§30, в.1-3
42. Греческие колонии.	1	§32, в.1-5
43. Олимпийские игры	1	§33, в.1-4
44. Марафонская битва.. Модуль: «Военное искусство Древней Греции»	1	§34
45. Нашествие персидских войск на Элладу. Модуль: «Военное искусство Древней Греции»	1	§35
Тема 3. Возвышение Афин в V в. до н.э. и расцвет демократии. (5 часов)		
46. В гаванях афинского порта Пирей.	1	§36
47. В городе богини Афины.	1	§37
48. В афинских школах и гимназиях.	1	§38
49. В театре Диониса.	1	§39
50. Афинская демократия при Перикле.	1	§40
Тема 4. Македонские завоевания в IV в. до н.э. (4 часа)		
51. Македонские завоевания в 4-м веке до н.э.	1	§41, в.1-4
52. Поход Александра Македонского на Восток.	1	§42, в.1-4
53. В Александрии Египетской.	1	§43, в.1-3 повторить §24-43, в.1-11, с.202
54. Обобщающий урок по теме: « Древняя Греция»	1	повторить §24-43
РАЗДЕЛ IV. ДРЕВНИЙ РИМ	(16 часов).	
Тема1. Рим: от его возникновения до установления господства над Италией. (3 часа)		
55. Древнейший Рим.	1	§44, в.1-5
56. Завоевание Римом Италии. Модуль: «Военное искусство Рима»	1	§45, 46 в.1-3
57. Устройство Римской республики.	1	
Тема 2. Рим - сильнейшая держава Средиземноморья (3 часа)		
58. Войны Рима с Карфагеном. Модуль: «Военное искусство Рима»	1	§47, в.1-3
59. Установление господства Рима в Восточном Средиземноморье. Модуль: «Военное искусство Рима»	1	§48
60. Рабство в Древнем Риме.	1	§49

Тема урока	Кол. час.	Домашнее задание
Тема 3. Гражданские войны в Риме (4 часа)		
61. Земельный закон братьев Гракхов.	1	§50 в.1-3
62. Восстание Спартака.	1	§51 в.1-3
63. Единовластие Цезаря.	1	§52 в.1-3
64. Установление империи.	1	§53
Тема 4. Римская империя в первые века нашей эры.(4 часа)		
65. Соседи Римской империи.	1	§54, в.1-2
66. В Риме при императоре Нероне.	1	§55
67. Первые христиане и их учение.	1	§56 в.1-3
68. Расцвет империи во 2-м веке. «Вечный город» и его жители.	1	§57-58
Тема 5. Падение Западной Римской империи (2 часа)		
69. Римская империя при Константине. Взятие Рима варварами. Модуль: «Военное искусство Рима. Варвары»	1	§59-60 в.1-3,
70. Обобщающий урок по теме: «Древний Рим» Модуль: «Военное искусство народов древности»	1	

**Тематическое планирование модуля «Военное искусство древнего мира
(античности)»**

№ п/п	Тема учебного занятия	Всего часов	На каком уроке используется
1	Военное искусство «Древнего Египта»	4	
2	Военное искусство «Цивилизаций Междуречья»	4	
3	Военное искусство Индии и Китая	4	
4	Военное искусство цивилизации «Древней Греции»	4	
5	Военное искусство «Рима». Варвары	4	
6	Военное искусство народов древности		

Всего 21 час.